

悠久のロマン、
古代吉備の謎に迫る観光学

— 神崎宣武プロデューサー —

総社観光大学

〈古代吉備のロマン学〉

受講生
募集中

令和4年

開催日程

3月16日(水) ▶ 19日(土)

開催場所

岡山県立大学 [総社市窪木111]
井山宝福寺 など

受講料

お一人様 10,000円(税込)
[内訳] 体験講座材料代、テキスト代ほか

申込問合せ

総社観光プロジェクト実行委員会事務局
(岡山県総社市役所 観光プロジェクト課内)
TEL 0866-92-8277



かんざき のりたけ
神崎 宣武

観光大学プロデューサー

岡山県生まれ。民俗学者。旅の文化研究所所長、文化審議会委員、総社観光プロジェクト委員などを歴任し、現在、東京農業大学客員教授、公益財団法人伊勢文化会議所五十鈴塾塾長、岡山県文化振興審議会委員など。2010年、「あつ晴れ!おかやま国民文化祭」総合フェスティバルでは総合プロデューサーをつとめた。著書に、「盛り場の民俗史」、「江戸の旅文化」、「しきたりの日本文化」、「大和屋物語—大阪ミナミの花街民俗史」、「旅する神々」、「日本人の原風景—風土と信心とたつぎの道」などがある。

主催 総社観光プロジェクト実行委員会

総社観光大学

～古代吉備のロマン学～

スケジュール

1日目 3月16日(水) 10:00開始

- 入学式・記念撮影
- 講義Ⅰ「総社観光学事始」
- ホームルーム
- 講義Ⅱ「古代吉備の成立と繁栄」
- 講義Ⅲ「雪舟さん」
- 体験講座Ⅰ「宝福寺見学と座禅体験」

2日目 3月17日(木)

- 体験講座Ⅱ「鬼ノ城見学」
- 体験講座Ⅲ「古代の食を探る」
- 講義Ⅳ「稲作文化と赤米」
- 講義Ⅴ「新本と赤米神事」
- 交流会

3日目 3月18日(金)

- 講義Ⅵ「吉備津の能」
- 体験講座Ⅳ「備中神楽『吉備津』」
- 体験講座Ⅴ「味噌と発酵」

4日目 3月19日(土)

- 講義Ⅶ「大和の水木か、水木の大和か」
- 対談「文化資源の掘りおこし」
大和郡山市長 総社市長
上田 清 × 片岡 聡一
- 総括「総社観光大学からの提言」
- 修了式

※スケジュールは変更する場合があります。

主な講師の紹介

講師



講義Ⅲ 「雪舟さん」

もり やす おさむ
守安 収 (岡山県立美術館 館長)

岡山県生まれ。岡山大学法学部美学・美術史専攻卒業、同大学院文学研究科修了、同文化科学大学院博士課程単位取得満期退学。岡山県立美術館学芸課長・同副館長、吉備国際大学教授を経て2015年から現職。専門は日本中・近世絵画史。

講師



講義Ⅳ 「稲作文化と赤米」

さとう よういちろう
佐藤 洋一郎 (京都府立大学文学部 特別専任教授)

京都大学大学院農学研究科修士課程修了。農学博士。静岡大学助教授、総合地球環境学研究所教授・副所長、人間文化研究機構理事等を経て2019年4月から現職。

講師



講義Ⅵ 「吉備津の能」

かね せき たけし
金関 猛 (放送大学客員教授)

京都大学大学院文学研究科修士課程修了。博士(文学)。岡山大学名誉教授。専門はフロイト研究。またフロイト精神分析の観点から、演劇、文学、映画等について論じる。

講師



講義Ⅶ 「大和の水木か、水木の大和か」
対談 「文化資源の掘りおこし」

うえだ きよし
上田 清 (大和郡山市長)

京都大学文学部現代史学科卒業。奈良県立郡山高等学校教諭、奈良県教育委員会事務局勤務を経て、2001年から現職。

受講申込

① 募集定員

25人 (最少実施人数20人)

② 申込方法

参加者の氏名、住所、郵便番号、電話番号を、ハガキやEメールなどでお知らせください。受講手続きや受講料の支払方法などをご案内します。

③ 申込期限

令和4年3月1日(火) 到着分まで

※定員に達した場合は締め切らせていただきます。

※新型コロナウイルス感染症拡大の影響または最少実施人数に満たないときは、開講を取りやめることがあります。その場合は、早急にご連絡します。

※会場までの交通費や宿泊費用などは参加費に含まれていません。切符や宿泊の手配、費用は参加される人でご負担ください。

申込先・問い合わせ

〒719-1163 岡山県総社市地頭片山17-1
岡山県総社市役所観光プロジェクト課内
総社観光プロジェクト実行委員会事務局

TEL 0866-92-8277

FAX 0866-93-9457

E-mail kankou@city.soja.okayama.jp

ホームページ 総社観光大学

検索