



2006 教育要覽

# 第 3 章



# 展

# 開



# 1 生涯学習の推進



## 1 社会教育事業

### 1 生涯学習のまちづくり事業の推進

生涯学習推進基本計画にそって、生涯学習推進のつどいの開催、吉備の里ふれあいウォークラリー、生涯学習まちづくり出前講座、特色ある社会教育事業実施補助金の交付などにより推進

### 2 青少年健全育成の推進

総社市子ども教室の推進[子どもの居場所づくりー市内5か所。総社市地域子ども教室で推進]と、青少年育成センターを軸とした列車補導や夜間街頭補導、相談事業

### 3 家庭教育の推進

各小学校・中学校で家庭での教育のあり方の講座の開催や、PTA新聞づくり研修会を開催・ブックスタート事業を展開することで推進。子育て講演会や親子のふれあいレクリエーションの開催

### 4 公民館活動の推進

主催講座や各種定期講座などの実施[次ページを参照]

### 5 図書館活動の推進

古文書講座やりんご読書会の開催

### 6 子ども読書活動の推進

子ども読書デイなどにより啓発事業の推進や読書活動を推進する

### 7 男女共同参画社会の推進

婦人大会等の開催による啓発

### 8 少子・高齢社会への対応

少子化を考えるシンポジウムの開催

### 9 指導者の育成

読み聞かせボランティアの養成



子ども読書活動推進  
マスコットキャラクター「よむぞう」

### 10 社会教育施設の整備・充実

東公民館阿曾分館の移転新築および生涯学習施設の建設について取り組む

### 11 広報活動

生涯学習情報紙『まなび』と子ども向け情報紙『そうじゃっ子』の発行

## 2 公民館等の特色ある主催事業

|          |                               |
|----------|-------------------------------|
| 各公民館     | 公民館まつり、文化まつり                  |
| 中央公民館    | 福寿学級、歴史文化探訪講座、小学生将棋講座、小学生茶道教室 |
| 東公民館     | 子育て支援教室、自分史講座、伝承遊び、童謡・唱歌を楽しむ会 |
| 山手公民館    | 山手歴史講座、女性学級                   |
| 清音公民館    | 緑と健康クラブ                       |
| 勤労青少年ホーム | ビバ・プラス、オータムフェスタ               |
| 総社市文化協会  | 市民大学講座                        |
| 総社市花の会   | 山野草展、さつき展、菊花展                 |

## 3 公民館・教育集会所の定期講座

|            |  |
|------------|--|
| 1 中央公民館    | 書道、ペン習字、刺し子、トールペイント、編物、日本画、囲碁、茶道、土ひねり、鳥城彫、華道、洋画、箏、民謡、市民コーラス、謡曲・仕舞、民舞、俳句、英会話、日本舞踊、ヨガ、将棋、詩吟、茶道親子教室、尺八、大正琴、水墨画、中国語、洋裁、カラオケ、手描友禅、ちぎり絵、着付け、木目込み押絵、太極拳、シニアコーラス、傘おどり、デンマーク手工芸ダネラ講座、切り絵、前結び着付け |
| 2 東公民館     | 水墨画、ちぎり絵、詩吟、料理、大正琴、カラオケ、暮らしのマナー、民謡・銭太鼓、花架拳、グラウンドゴルフ、囲碁、コーラス、茶道、箏、三絃  |
| 3 西公民館     | 華道、書道、編物、詩吟、着付け、太極拳、大正琴、アートフラワー、面彫、表装、グラウンドゴルフ、3B体操、陶芸、歌謡舞踊、洋裁、ストレッチ体操と気功、フラワーアレンジ、幼児・児童絵画教室、俳句、囲碁、木工、ジャズダンス、「わくわくいきいき」体操、山野草、銭太鼓  |
| 4 昭和公民館    | 編物、水墨画、空手、大正琴、リフォーム洋裁、囲碁、パッチワーク、社交ダンス、絵画教室、幼児と児童の絵画教室、銭太鼓、華道、傘踊り、茶道、ナチュラルアート、扇舞、3B体操   |
| 5 山手公民館    | 山手福山合戦太鼓、民謡、料理教室、木目込み人形、コーラス、木彫、3B体操、3Bジュニア、オカリナ、さわやか健康体操、写真、日本舞踊、ちぎり絵、短歌、俳句、ヨガ、絵手紙、大正琴、水墨画、実用書道、詩吟、扇舞、カラオケ、アートフラワー、太極拳、茶道、書道、パッチワーク、3B体操キッズ&ベビー、社交ダンス、福山合戦おどり                         |
| 6 清音公民館    | 書道、ペン習字、囲碁、茶道、華道、文化箏、民謡、英会話、日本舞踊、手芸、ちぎり絵、パッチワーク、ワープロ、パソコン、写真、家庭料理、短歌、詩吟、大正琴、銭太鼓、社交ダンス、ヨガ、3B体操、ガーデニング、ビデオ、アートフラワー、民謡、山野草、菊花、盆栽、三味線、和太鼓、緑と健康クラブ、詩吟、短歌、お菓子作り、歌謡、子供書道、ボトルフラワー、端唄           |
| 7 中原会館     | 民謡、書道、大正琴、アートフラワー、体操、健康・体力アップ講座  |
| 8 長良文化センター | 書道、編物、囲碁、アートフラワー、きり絵、はがき紙、カラオケ、フラワーアレンジメント、リフレッシュ体操  |

## 2 学校教育の充実



### 1 校園内教育研究

#### 【幼稚園】

| 園名     | 研究領域 | 研究主題   |
|--------|------|--|
| 総社幼稚園  | 全領域  | 健康な心と体をもつ幼児を育てるために   |
| 井尻野幼稚園 | 全領域  | 人とのかかわりの中で、様々な体験を通して、自分で考えて行動する幼児をめざして   |
| 総社南幼稚園 | 健康   | 意欲的に体を動かすことを楽しむ幼児の育成をめざして<br>～戸外遊びや園外保育を通して～                                       |
| 総社北幼稚園 | 人間関係 | 友達と積極的にかかわりながら喜びや悲しみを共感し合い、いっしょに物事をやり遂げようとする気持ちをもつようになるためには、どのような環境の構成や教師のかかわりが必要か |
| 常盤幼稚園  | 全領域  | 心豊かに落ち着いて生活する幼児を育てるためには、どのような環境構成や援助が必要か   |
| 三須幼稚園  | 道徳   | 日常の遊びや生活の中で幼児の道徳性の芽生えを培うための環境構成や教師の援助はどうであればよいか<br>～異年齢児とのかかわりを通して～                |
| 服部幼稚園  | 健康   | 健康な生活のリズムを身に付け、生活に必要な活動を自分でするようにするためには、どのような環境の構成や教師のかかわりが必要か                      |
| 阿曾幼稚園  | 全領域  | 健康な生活リズムを身に付け、生活に必要な活動を自分でするようにするためには、どのような環境の構成や教師のかかわりが必要か                       |
| 池田幼稚園  | 全領域  | 友達と積極的にかかわりながら喜びや悲しみを共感し合い、一緒に物事をやり遂げようとする気持ちをもつようになるためには、どのような環境構成や教師のかかわりが必要か    |
| 秦幼稚園   | 全領域  | 異年齢児との触れ合いを大切に、自分の思いを出しながら共に育ち合う環境構成や教師の援助はどうであればよいか<br>～異年齢児とのかかわりを通して～           |
| 神在幼稚園  | 全領域  | 健康な心と体をもち、生き生きと活動する幼児をめざして<br>～体を動かして遊ぶことを通して～                                     |
| 久代幼稚園  | 全領域  | その時期にふさわしい幼児の生活や環境はどうであればよいか<br>～ままごと遊びを通して～                                       |
| 山田幼稚園  | 全領域  | 日常の生活や体験を通して、幼児の道徳性の芽生えを培うための環境や援助はどうであればよいか<br>～家庭との連携について～                       |
| 新本幼稚園  | 全領域  | 遊びや生活の中で自ら十分に体を動かす心地よさを味わうようにするためには、環境や援助はどのようにあればよいか                              |
| 昭和幼稚園  | 全領域  | 一人一人の幼児が自分らしさを発揮し、充実した園生活を送るための環境構成や教師の援助はどうであればよいか<br>～3・4・5歳児の発達に即した指導の在り方～      |
| 維新幼稚園  | 全領域  | 一人一人の幼児が自分らしさを発揮し、充実した園生活を送るための環境構成や教師の援助は、どうであればよいか<br>～複式学級における指導の在り方を探る～        |
| 山手幼稚園  | 健康   | 健康な生活のリズムを身に付け、生活に必要な活動を自分でするようにするためには、幼児一人一人の特性に応じたどのような環境の構成や教師のかかわりが必要か         |
| 清音幼稚園  | 人間関係 | 幼児一人一人の輝きと育ちを支えるために  |

#### 【小学校】

| 校名      | 研究領域                          | 研究主題  |
|---------|-------------------------------|---|
| 総社小学校   | 算数・国語<br>総合的学習の時間等            | 分かる喜びを感じ自信をもって学ぼうとする子の育成<br>～個に応じたきめ細かな指導を通して～              |
| 総社中央小学校 | 算数科                           | 分かる喜びを味わい意欲的に取り組む児童の育成<br>～特別支援の考え方を生かした算数科の指導法の工夫～         |
| 総社北小学校  | 算数科                           | 算数が好きな子どもの育成をめざして<br>～思考力を伸ばす取り組みを通して～                      |
| 常盤小学校   | 算数科                           | 基礎・基本の定着を図る指導のあり方<br>～算数科における指導方法の工夫・改善を通して～                |
| 総社東小学校  | 算数科                           | 分かる喜び、学び合う楽しさのある授業の創造<br>～自分の考えをもち、問題を解決していく児童の育成をめざして～     |
| 阿曾小学校   | 算数科                           | 基礎・基本の確実な定着を図るための指導法はどうあるべきか<br>～算数科授業の展開を通して～              |
| 池田小学校   | 国語科                           | 確かな「読み」の力をつける指導法の工夫   |
| 秦小学校    | 全教科・<br>全領域                   | 生き生きと自分の思いや考えを伝え合う子どもを目指して<br>～わかる喜び、学ぶ楽しさが味わえる授業の工夫～       |
| 神在小学校   | 算数科                           | 確かな学力を身に付け、進んで学ぼうとする児童の育成<br>～基礎・基本の定着と個に応じた指導を通して～         |
| 総社西小学校  | 英語活動                          | 分かりやすく、楽しい英語活動をめざして   |
| 新本小学校   | 国語科                           | 確かなことばの力を培い、伝え合う力を高める国語教育<br>～「話すこと・聞くこと」領域の指導を中心にして～       |
| 昭和小学校   | 英会話活動<br>総合的学習の時間、生活科、創意工夫の時間 | 英会話活動に親しみ、進んでコミュニケーションを図ろうとする子どもをめざして<br>～職員研修の工夫と改善～       |
| 維新小学校   | 国語科                           | 自分の思いや願いを伝えようすることができる児童の育成<br>～主に国語科の学習指導を通して～              |
| 山手小学校   | 算数科                           | 確かな学力を身に付け、主体的に学習に取り組む児童の育成<br>～算数科における指導法の工夫を通して、分かる授業を創る～ |
| 清音小学校   | 国語科                           | 「問題解決力」を身に付けた清音っ子の育成<br>～国語科を通して、「伝え合う力」を育てる支援と評価のあり方～      |

#### 【中学校】

| 校名              | 研究領域         | 研究主題   |
|-----------------|--------------|--|
| 総社東中学校          | 総合的学習の時間     | 人を大切にし、自尊感情をはぐくみ、共に生きようとする生徒の育成  |
| 総社西中学校          | 教科指導<br>教育相談 | 確かな学力と豊かな心の育成<br>・基礎・基本の定着を図り、学ぶ意欲を向上させるための指導と評価の工夫<br>・自己存在感、自尊感情をはぐくみ、生き生きと活動するための支援のあり方 |
| 総社中学校           | 学習指導         | 豊かな心をはぐくみ、確かな学力の向上を目指す生徒の育成<br>～個に応じた指導を通して、生徒が意欲的に学ぼうとする学習活動の創造～                          |
| 昭和中学校<br>(授業研究) | 教科指導         | 自尊感情をはぐくみ、自ら学ぶ生徒の育成  |

### 3 芸術・文化の振興と 歴史・伝統の保全・活用



整備復元の進む鬼ノ城の角楼と西門

#### 1 関係事業

##### 1 文化・芸術の振興

雪舟の里総社墨彩画公募展の開催  
総社市文学選奨（詩、短歌、俳句、川柳、小説、童話）  
サマーミュージックフェスタの開催

##### 2 文化財の保護・活用・普及

鬼ノ城の整備事業  
開発に伴う埋蔵文化財発掘調査事業  
指定文化財の保護と啓発事業



墨彩画公募展

#### 2 鬼ノ城の整備

史跡鬼城山（鬼ノ城）は昭和61年に国の史跡に指定され、平成元年・2年に指定地の公有地化を行った。これを受けて平成5年に鬼城山整備委員会を設置し、平成6年から整備のための発掘調査を開始した。

鬼城山は東アジア、日本、吉備の古代史を語るに欠かせない重要な文化財と位置付け、貴重な文化財の保存と継承を前提とし、解明された遺跡の顕在化を図ることとした。

平成12年度に策定した「史跡鬼城山（鬼ノ城）環境整備基本計画」では、鬼城山保存整備計画の基本理念を、総社市を代表する自然と歴史と文化の核的空間づくりを行うものとした。そして、「豊かな自然のなかに蘇<sup>よみが</sup>える古代山城－鬼ノ城 歴史と自然の野外博物館－」をめざす。また、整備にあたっては遺跡の保存を第一とし、来訪者の古代山城理解を深めるための整備に努める。

整備事業は平成13年度から開始し、平成16年3月に西門が完成。平成17年3月には鬼ノ城を解説したガイダンス施設と角楼が完成した。

### 4 スポーツ活動の振興



市民総合スポーツ祭

#### 1 スポーツ振興事業

##### 1 施設の整備充実と指導者の養成

体育指導委員の資質向上のための研修会等に参加  
スポーツ少年団の指導者研修会の実施  
小・中学校19校の学校体育施設を開放しスポーツの振興を図る

##### 2 社会体育活動の振興

市民総合スポーツ祭の開催（卓球、バレーボール、陸上など14種目）  
スポーツ教室の開催（水泳、剣道、ソフトバレーボールなど11種目）  
市長杯卓球大会の開催

市長杯中学軟式野球大会の開催

体育協会による各種大会や講習会の実施

テニス大会（春・秋）、ソフトテニス大会（春・秋）、卓球大会（冬）、バドミントン大会（秋・冬）、女子バレーボール大会（夏・秋）、ソフトバレーボール大会、ソフトボール大会、早朝ソフトボール大会、ハンドボール大会（夏・秋）、ミニバスケットボール大会（夏・冬）、バスケットホールフェア（夏・冬）、弓道大会（遠的・近的）、剣道練成大会、柔道練成大会、少林寺拳法練成大会、合気道練成大会、軟式野球大会、水泳大会、ゲートボール大会、スキー大会、徒歩の会（毎月1回）、グラウンドゴルフ大会（春・秋）、陸上競技教室、太極拳講習会、バレーボール審判講習会、

スポーツ少年団による各種大会の実施

スポーツ少年団野球大会（春・夏・秋）、スポーツ少年団剣道大会（春・秋）、サッカー大会（ミニ、市内、三渡海、メモリアルカップ）、体力テスト、軽スポーツ大会

## 5 人権尊重社会の構築



人権教育指導者育成講座(左) 人権作文展(右)

### 1 人権教育事業

#### 1 教育・啓発活動の推進

人権研修会  
 企業内人権教育研修会  
 P T A 人権教育研修会  
 男女共同参画フォーラム  
 人権教育交流活動事業  
 人権教育自立促進事業  
 人権作文・人権標語の募集と人権作文展の開催  
 『広報そうじゃ』の「人権」の連載

#### 2 指導者の養成・確保

中学校ブロック P T A 人権教育担当者研修会  
 幼稚園・小・中学校 P T A 人権教育担当者研修会  
 人権教育指導者育成講座

#### 3 教育集会所活動の推進

研修会の実施

### 2 取り組みの方針

単に人権問題を知識として学ぶだけではなく、日常生活において態度や行動に現れるような人権感覚を養うことができる研修機会を提供する。研修内容や形態に工夫を加えることも行う。