

山田コミュニティ協議会・山田プロジェクト 実行委員会合同チーム

ふれあいウォーキングを楽しもう

～ 山田地区を歩いて楽しみながら健康づくりをしよう ～

ねらい

- ・山田地区にあるいろいろな歴史的な家屋や施設を歩きながら巡り、住民の健康増進を図る。
- ・ウォーキング大会を開くことで、住民同士の親睦が図れる。また、年代を超えた人たちが集まることで、住民の交流が図れる。
- ・ウォーキングコースを作ることで、歩く距離が分かり歩く人が増える可能性がある。

大会までの日程（準備委員会の決定事項）

1 ふれあいウォーキング大会の名称

山田名所めぐりウォーキング大会

1 ふれあいウォーキング大会開催日

- ・ 令和7年2月16日（日） 9：00～

3 今後の予定・・・別紙に準じて

- ・ 4～5月・・・コースの下見
- ・ 6～7月・・・印刷物の用意
- ・ 10～12月・・・看板類の設置・大会の開催方法について検討
- ・ 1月・・・コースの確認 2月・・・大会開催

ウォーキングコース NO1



山田ウォーキングコース・スタート

次の4つのコースがあります

鬼ノ城コース(約8Km)・・・最長コース

砂子山古墳 — 菊池邸 — 加茂宮 — 山田八十八か所巡
— 鬼ノ城 — 山田公民館

山田八十八か所コース(約6Km)

砂子山古墳 — 菊池邸 — 加茂宮 — 山田八十八か所 — 山田公民館

お散歩コース(約3Km)

木砂子山古墳 — 菊池邸 — 加茂宮 — 山田公民館

ちよっと歩きコース(約1Km)・・・地図参照

注意事項 駐車については責任が持てません

ウォーキングコース NO2



砂古山古墳群…主なもの

山田公民館の西丘陵に位置する16基からなる古墳群で(前方後円墳4基、円墳1基)

1号墳・・・全長52mの前方後円墳

3号墳(剣出土)・・・全長38mの前方後円墳

4号墳(須恵器・馬具出土)・・・全長43mの前方後円墳

10号墳・・・15m級の墳丘

11号墳・・・古墳群中、一番高い高度の尾根上に位置

13号墳(埴輪出土)・・・全長約30mの前方後円墳

15号墳・・・径約26mの円墳

ウォーキングコース NO3



菊池邸

菊池邸 (総社市山田909)・・・旧庄屋

菊地家は江戸時代から庄屋として村落をまとめ上げ、1650年代には玉島干拓では普請奉行として同干拓工事の指揮をとった。山田は宿泊所よりも休憩所・昼食所としての機能が強かったため、殿様宿泊の本陣として菊地邸がしばしば活用された。1868年(明治元年)には、老中松山藩板倉氏が、長州藩討伐のため、3日間にかけて総勢191人が菊地邸に宿泊したという記録も残っている。

また、菊地家は玉島干拓の時期と並行して、造り酒屋も営み商業者としても栄えた一族である。現在でも菊地邸の蔵の中には「備中吉備郡山田 醸造元菊地酒造場 酒銘 菊一心」と印刷されたラベルが残っている。

昭和初期には村医として、医院を開設・運営した歴史も持つ。

菊地邸の敷地面積は約2,600㎡で建物は床面積約300㎡の主屋、約140㎡の諸室、約150㎡の病院、長屋門、蔵2棟から構成されており、一部老朽化が進んではいるものの、現在も日本家屋の趣をそのまま残している。

ウォーキングコース NO4



加茂宮（トイレあり）

加茂宮…いろいろな神を祭っている

加茂宮のご祭神

- ① 加茂別雷神命(かものわけいかずちのみこと)…雷神—雨と治水の神
- ② 瓊瓊杵命(ににぎのみこと)…稲穂の神—農村の守り神
- ③ 木花開耶姫命(このはなのさくやひめのみこと)…②の妻—安産・火難除・美しい女神
- ④ 神日本磐余彦命(かむやまといわれひこのみこと)…人皇初代神武天皇
- ⑤ 五十鈴姫命(いすずひめのみこと)…神武天皇の妻—美しい女神

その他の神社

天神社…菅原道真(菅原道真)…天神さま—学問の神

保食神社…保食神(うけもちのかみ)…五穀の神—食を掌る神

稻荷神社…宇賀之御魂神(うがのみたまのかみ)…食物の神—食を掌る神

若宮(荒神社)…素戔嗚命(すさのおのみこと)…疫病・火難 水難除け

末社の御祭神…大年神(おおとしがみ)…伊勢豊受大神—豊作の守護神

…水分神(みくありのかみ)…水の分配を掌る神

ウォーキングコース NO5

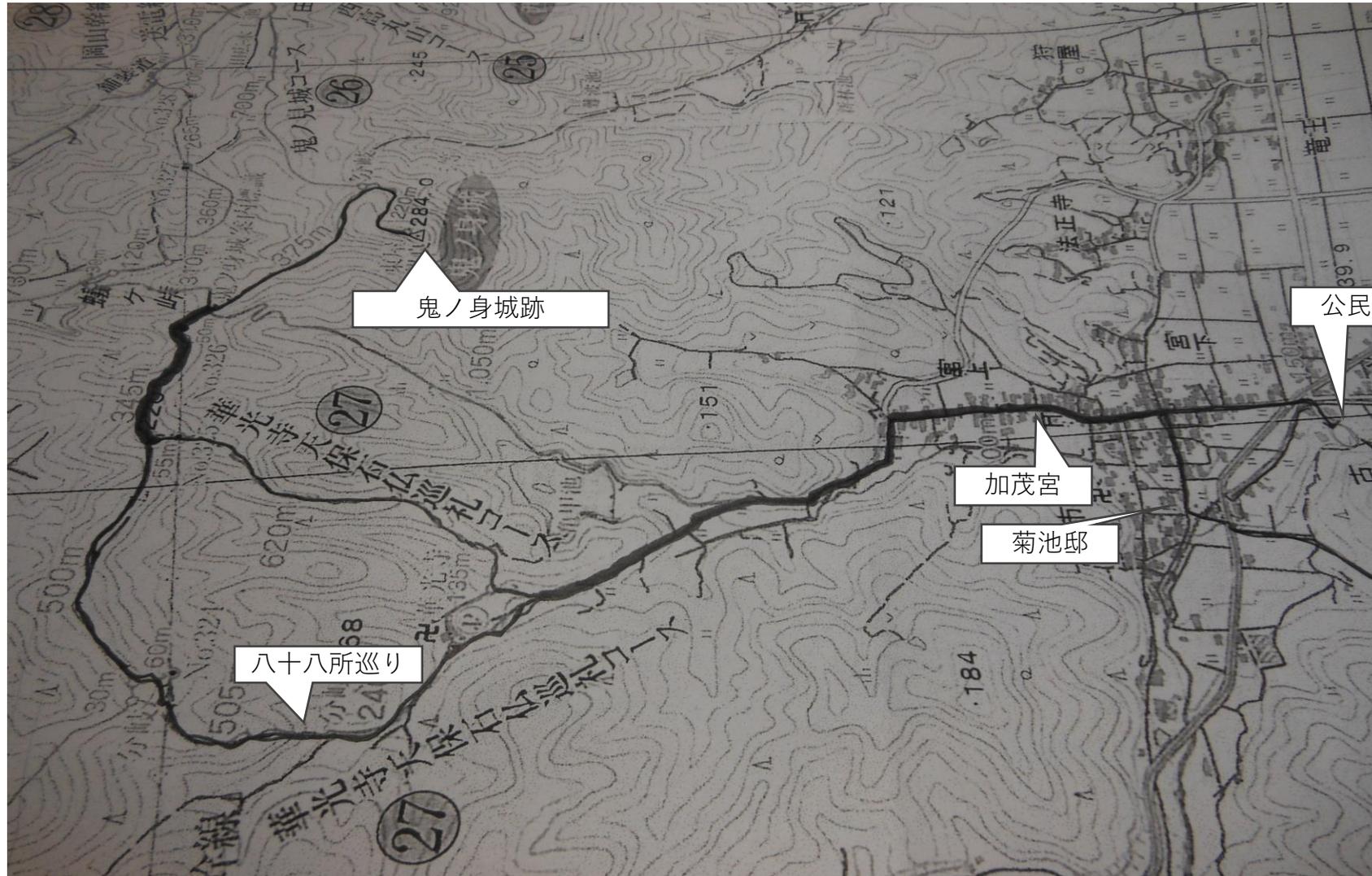


山田八十八か所巡りスタート地点



折り返し地点

ウォーキングコース NO6



A photograph of a large, rounded mountain peak covered in dense green forest. The sky is a clear, pale blue with some light, wispy clouds. The mountain's silhouette is soft against the sky. In the foreground, the tops of some trees are visible, suggesting the viewer is looking from a distance or a higher vantage point.

ご清聴ありがとうございました